

Пушкин в моей стране¹

Моя страна – это виноградная лоза, цветущая по весне черешня, легкий взмах крыльев белого аиста и родной, самый теплый рассвет. Моя страна – это зеленый край, пропитанный южными полуденными песнями. Догадались? Я живу в Молдавии, куда 21 сентября 1820 года прибыл по Указу императора молодой русский поэт - Александр Сергеевич Пушкин.

Ему всего 21 год, а за плечами – Царскосельский лицей, служба в Коллегии иностранных дел, успех в литературных кругах и немилость Александра I: «Пушкина надобно сослать в Сибирь: он наводнил Россию возмутительными стихами; вся молодежь их наизусть читает». И только благодаря влиятельным друзьям молодого поэта ссылка была заменена служебной командировкой. И вот Пушкин, имея в багаже томик Шекспира и портреты В.А. Жуковского, своего старшего друга и наставника, а также Джорджа Байрона, кумира всей прогрессивной молодежи, выезжает из Петербурга. Он вернется домой лишь спустя семь долгих лет и привезет с собой из солнечной Молдавии незабываемые яркие впечатления и воспоминания. Кишинев разительно отличался от всех городов, в которых приходилось прежде бывать Пушкину. Город называли «Вавилоном в миниатюре». Приехав сюда, Пушкин поселился в доме боярина Донича, который считался самым роскошным в городе. Именно в этом доме поэт познал расцвет своего творчества, свою «бессарабскую весну». Здесь А. С. Пушкин работал над бессмертными поэмами «Кавказский пленник», «Бахчисарайский фонтан», «Братья-разбойники» и написал удивительные по своей силе стихотворения, среди которых и «Узник», навеянный наблюдениями за сидящим на цепи орлом, принадлежащим генералу Инзову. Поэт невольно сравнил эту птицу с собой:

Мы вольные птицы; пора, брат, пора!
Туда, где за тучей белеет гора,
Туда, где синеют морские края,
Туда, где гуляем лишь ветер... да я!..

Атмосфера Кишинева насквозь была пропитана свободолюбивыми идеями. На глазах Пушкина здесь вершились судьбы целых стран и близких ему людей: ликвидация масонской ложи, арест друзей, крах греческого национально-освободительного движения и разгром Кишиневской управы декабристов. Пушкин был не только очевидцем этих событий, он был участником и летописцем. «Никто более меня не следовал за исполинским ходом нашего времени», - писал поэт. Приехав в Кишинев восторженным

романтиком, он вырос как поэт и сформировался как личность. Годы, проведенные здесь, были годами мужания для молодого творца. Молдавия оставила глубокий след в памяти Пушкина. До конца дней сохранил он добрые отношения со многими кишиневскими знакомыми. В письме к брату от 25 августа 1823 года он практически признается в любви к нашему краю: «Я насилу уломал Инзова, чтоб он отпустил меня в Одессу, - я оставил *мою* Молдавию и явился в Европу... да новая печаль мне сжала грудь – мне стало жаль покинутых цепей. Приехал в Кишинев на несколько дней, провел их неизъяснимо элегически – и, выехав оттуда навсегда, - о Кишиневе я вздохнул».

Улочки старого города и сегодня хранят удивительное ощущение присутствия здесь самого поэта. Кажется, только-только он прошел вниз по улице к Благовещенской церкви, задумчиво посмотрел на немощеную дорогу под ногами и улыбнулся своим собственным мыслям, понятным ему одному. Пушкин оставил в Молдавии частичку своей души, обронил здесь крупицу своего таланта, которая и по сей день помогает людям во всех творческих начинаниях. Например, село Долна, где поэт влюбился в цыганку Замфиру, вдохновившую его на написание своей последней южной поэмы «Цыганы», считается местом паломничества всех любителей творчества Пушкина.

Люди обращаются к неиссякаемому источнику творчества поэта, черпая в нем свое вдохновение. А я нахожу для себя в лице А. С. Пушкина доброго друга. Когда на сердце печаль, я беру с полки знакомый томик, перелистываю пожелтевшие от времени страницы, и вот... Передо мной блеснула чешуей золотая рыбка, закипела Нева подле Медного всадника, полетел по белому снегу Пущин к опальному поэту.

Александр Сергеевич Пушкин... Гений русской поэзии, он навсегда останется в сердцах людей, живущих в моей стране. Ведь именно он, Пушкин, великий русский поэт и писатель, навеки объединил молдавскую виноградную гроздь и русскую рябиновую кисть.

¹ Текст приводится в редакции автора.